

# Bachelardian Approaches to matter

## Approches bachelardiennes à la matière

### Approcci bachelardiani alla materia

- Alcantud, J. A. G., « Ciencias inexactas y literaturas exactas. Lo que va del affaire Sokal a la poética de la materia de Bachelard », *Arbor*, n. 194, 790, 2018, a483.
- Ateba, A. S. N., « De la matière nouméale et du matérialisme nouéménologique : essai d'un nouéménologisme pour une ré-vision des concepts de matière et de phénomène dans la philosophie de Gaston Bachelard (1884-1962) », Thèse de doctorat, Université de Paris 1, 1995.
- Barsotti, B., *Bachelard, critique de Husserl: aux raciness de la fracture épistémologie, phénoménologie*, Paris, L'Harmattan, 2002.
- Baumann, L., *Gaston Bachelard materialistischen tranzendentalismus*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1987.
- Benoit, A., *Trouble dans la matière*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019.
- Bensaude-Vincent, B., *Se libérer de la matière? Fantasmes autour des nouvelles technologies*, Versailles, Editions Quae, 2004.
- Bensaude-Vincent, B., « Chemistry in the French tradition of philosophy of science: Duhem, Meyerson, Metzger and Bachelard », *Studies in History and Philosophy of Science Part A*, vol. 36, n. 4, 2005, pp. 627-649.
- Boccali, R., Scarabelli, L. (éds.), *Bachelard e la plasticità della materia, Altre modernità*, numero speciale, 2012.
- Bonicalzi, F., Mottana, P., Vinti, C., Wunenburger, J.-J. (éds.), *Bachelard e le "provocazioni" della materia*, Genova, Il Nuovo Melangolo, 2012.
- Canguilhem, G., « Gaston Bachelard et le philosophes; Dialectique et philosophie du non chez Gaston Bachelard; L'histoire des sciences dans l'œuvre épistémologique de Gaston Bachelard », *Études d'histoire et de philosophie des sciences*, Paris, Vrin, 2015.
- Chazal, G., *Bachelard et la physique*, *Cahiers Gaston Bachelard*, n. 7, Université de Bourgogne.
- Chazal, R. « Le vocabulaire de la physique dans l'oeuvre de G. Bachelard », *Cahiers Gaston Bachelard, Bachelard et l'écriture*, numéro spécial, 2004, p 222.
- Chiore, V., *Bachelard e gli elementi*, *Bachelardiana*, n. 1, Genova, Il Melangolo, 2006.
- Chiore, V., *Immaginazione materiale*, *Bachelardiana*, n. 2, Genova, Il Melangolo, 2006.
- Chimisso, C. « A Matter of Substance? Gaston Bachelard on chemistry's philosophical lessons, dans European Philosophy of Science – Philosophy of Science in Europe and the Viennese Heritage », Galavotti, M. C., Nemeth, E., Stadler, F. (éds.), *Vienna Circle Institute Yearbook*, vol. 17, Cham, Springer, 2014, pp. 33-44.
- Chimisso, C., « Voyage vers le matérialisme : François Dagognet et l'évolution de l'épistémologie historique », in Bensaude-Vincent, B., Braunstein, J.-F., Gayon, J. (éds.), *François Dagognet. Philosophe, épistémologue*, Paris, Editions Matériologiques, 2019, pp. 25-35.
- Christofides, C. G., « Gaston Bachelard and the imagination of matter », *Revue internationale de Philosophie*, vol. 17, n. 66, 1963, pp. 477-491.
- Dagognet, F., *Rématérialiser. Matières et matérialismes*, Paris, Vrin, 1985.
- Fabry, L., « Phenomenotechnique: Bachelard's critical inheritance of conventionalism », *Studies in History and Philosophy of Science Part A*, vol. 75, 1er Juin 2019, pp. 34-42
- Fistetti, F., « Per una critica materialistica dell'epistemologia di Gaston Bachelard », *Nuova Corrente*, n. 64, 1974, pp. 339-365.
- Freire, Jr, O., « Gaston Bachelard et Louis de Broglie ont-ils toujours été en syntonie ? », *Cahiers Gaston Bachelard*, n. 6, 2004, p. 160 sq.
- Gao, Y., « Between Matter and Hand: On Gaston Bachelard's Theory of Material Imagination », *Journal of Comparative Literature and Aesthetics*, vol. 42, n. 1, 2019, pp. 73-82.
- Giguère, J., « Matière à imagination », *Nuit blanche*, vol. 13, 1984, pp. 47-49.

- Gil, D., *Autour de Bachelard : esprit et matière, un siècle français de philosophie des sciences (1867-1962)*, Paris, Les Belles lettres, 2010.
- Granger, G. – G., « Janus Bifrons », *Revue Internationale de Philosophie*, n. 38, 150 (3), 1984, p. 257-271.
- Hashizume, K., « The material imagination and images of Gaston Bachelard: the possibility of communication of images as subjective recognition », *Aesthetics*, n. 55, vol. 1, 2004, pp. 28-41.
- Lahbib, O., « Matière et idéalisme chez Bachelard », *Enseignement Philosophique*, vol. 54, n. 5, 2004, pp. 42-58.
- Lecourt, D., *L'épistémologie historique de Gaston Bachelard*, Paris, Vrin, 2002.
- Lecourt, D., *Bachelard ou Le jour et la nuit: un essai du matérialisme dialectique*, Paris, B. Grasset, Coll. "Théoriciens", n. 2, 1974.
- Mansuy, M., *Gaston Bachelard et les éléments*, Paris, José Corti, 1967.
- Marchetti, L., « Materia e desiderio. La fenomenologia dell'immaginazione in Gaston Bachelard », *Paradigmi*, vol. 7, n. 19, 1989, pp. 115-137.
- Merabet, E., « Rêver l'intimité de la matière. Éclairer les imaginaires des arts contemporains de la marionnette à la lumière de la rêverie bachelardienne », *Revue Corps-Objet-Image*, vol. 2, mars, 2016, pp. 112-125.
- Minazzi, F., « Gaston Bachelard razionalista critico: la sordità della materia e il materialismo razionale », in Mari, G. (éd.), *Epistemologia e soggettività: oltre il relativismo*, Firenze, Firenze University Press, 2013, pp. 179-201.
- Pallasmaa, J., « Matter, Hapticity and Time Material Imagination and the Voice of Matter », *Building Material*, vol. 20, 2016, pp. 171-189.
- Perrot, M., *Bachelard et les arts*, Cahiers Gaston Bachelard, n. 5, Université de Bourgogne, 2006.
- Pierron, J.-P., « Travail, matière et imagination. Pour une analyse bachelardienne de la praxis laborante », *Éthique, politique, religions*, vol. 13, 2019, pp. 147-167.
- Puthomme, B., *Bachelard, penseur de l'art contemporain ? : la matière contre la forme*, Thèse de doctorat, Université de Dijon, 1999.
- Rodrigo, P., « Sartre et Bachelard, variations autour de l'imagination matérielle », *Cahiers Gaston Bachelard, Bachelard et la phénoménologie*, n. 8, 2006, 2006, p 45 sq.
- Ruyer, R., « Le Matérialisme rationnel selon G. Bachelard », *Revue de Métaphysique et de Morale*, vol. 58, n°4, 1953, pp. 413-422.
- Tiles, M., « Technology, Science and inexact Knowledge: Bachelard's Non-Cartesian Epistemology », *Continental Philosophy of Science (Blacuwell Reading in Continental Philosophy)*, Malden MA, Blackwell Publishing, 2005.
- Vadee, M., « L'idéalisme épistémologique aux abords du matérialisme », *Gaston Bachelard ou le nouvel idéalisme épistémologique*, Paris, Editions sociales, 1975, pp. 239 – 265.
- Viscardi, A., « A Matter of Transformation », *Journal of Architectural Education*, vol. 58, n. 4, 2005, 18-23.
- Wunenburger, J.-J., *Bachelard ou l'épistémologie française*, Paris, PUF, 2003.
- Wunenburger, J.-J., « Gaston Bachelard et la médiance des matières arche-cosmiques », in Paquot, T., Younes, C. (éds.), *Philosophie, ville et architecture: La renaissance des quatre éléments*, Paris, La Découverte, 2002.

Annagiulia Canesso  
Università degli Studi di Padova  
annagiulia.canesso@gmail.com

Claudio D'Aurizio  
Università della Calabria  
d-clode@hotmail.it

Gerardo Ienna  
Università Ca' Foscari Venezia  
gerardo.ienna@gmail.com